



Трапезников Владимир Константинович

Художник-постановщик высшей категории, член Союза кинематографистов Р. Ф. с 1988 г.

Дата рождения: 13 сентября 1956

Официальный сайт — www.vladimirtrapeznikov.name

Телефон: 8 (499) 905-11-03, 8 (916) 657-16-42,

E-mail: mail@vladimirtrapeznikov.name

Образование

1976—1981 гг. Художественно-графический ф-т (КазПИ г. Алма-Ата),

1981—1985 гг. Ассистент советского художника, графика, писателя Павла Яковлевича Зальцмана,

1987—1993 гг. художественный ф-т, мастерская проф. М. А. Богданова, рисунок — Мясников Г.А., Токарев С.Е., живопись — Васин В.А. (ВГИК г. Москва).

Фильмография

2010 — «СОБР» 8 серий (реж. С.Мареев)

2008 — «Розы для Эльзы» (реж. Е. Кончаловский)

2008 — «Москва, я люблю тебя!» 20 короткометражных разножанровых фильмов о Москве:

«Этюд в светлых тонах» Режиссер: Василий Чигинский

«Королева» Режиссер: Алла Сурикова

«Ну что сказать вам, москвичи...» Режиссер: Егор Кончаловский

«Концертная сюита» Режиссер: Георгий Натансон

«Настоящая жизнь» Режиссер-постановщик: Иван Охлобыстин

«Мелодия летней ночи» Режиссер-постановщик: Екатерина Калинина

«Высота» Режиссер-постановщик: Мурад Ибрагимбеков

«Шаболовка» Режиссер-постановщик: Ираклий Квирикадзе

«Высотка» Режиссер-постановщик: Нана Джорджадзе

2007 — «Батюшка», 8 серий (реж. В. К. Мищенко)

2006 — «Одна любовь на миллион» www.onelovemovie.ru (реж. В. Щегольков)

2005 — «Ванечка» www.vanetchka.ru (реж. Е. Николаева)

2004 — «Зеркальные войны: Отражение первое» www.su-xx.filmz.ru/ (реж. В. Чигинский)

2004 — «Узкий мост», 4сер. (реж. О.Базиллов)

2004 — «Личный номер» (реж. Е.Лаврентьев)

2003 — «Золотой век» (реж. И.Хотиненко)

2003 — «Даша Васильева. Любительница частного сыска», 15сер. (реж. А. Матешко)

2003 — «Деньги», 30сер. (реж. И.Дыховичный)

2002 — «На углу у Патриарших-3», 12 сер. (реж. В.Дербенев)

2002 — «Удар Лотоса» (реж. А. Пороховщиков)

2001 — «Копейка» (реж. И.Дыховичный)

2001 — «Сабина Шпильрайн» (реж. Р.Фаенцо)

2000 — «Аффект» (реж. Ф.Кубийда)

2000 — «На углу у Патриарших-2», 12сер. (реж. В.Дербенев)

1999 — «Работа по-русски» (реж. Р.Копелли)

1997 — «Новогодняя история» (реж. А.Баранов)

1996 — «Шанхай» (реж. А.Баранов)

1995 — «Мертвое тело» (реж. Б.Мирза, В. Филимонов)

1994 — «Слабое сердце» (реж. Е.Шинарбаев)

1993 — «Место на серой треуголке» (реж. Е.Шинарбаев)

- 1992 — «Изобретатель Фараона», 2 сер. (реж. Г.Земель)
- 1991 — «Знаменитости на Тюдор стрит» (реж. М.Зимин)
- 1991 — «Козы Корпеш и баян Сулу», 2 сер. (реж. А.Ашимов)
- 1990 — «Кайсар» (реж. В.Пусурманов)
- 1989 — «Калоши» (реж. М.Васильев)
- 1988 — «Волчонок среди людей» (реж. Т.Теменов)
- 1987 — «Станный мир желаний и надежд» (реж. Б.Мустафин)
- 1986 — «Сказка о прекрасной Айсулу», 2сер. (реж. В.Чугунов, Р.Тажобаев)
- 1985 — «Непрофессионалы» (реж. С.Бодров)
- 1984 — «Сестра моя Люся» (реж. Е.Шинарбаев)

Авторская разработка

- 2011 — «Красный сад» (реж. М.Салимли)
- 2010 — «Похитители бриллиантов» (реж. А.Котт)
- 2009 — «Голова на плахе» (реж. П.Чухрай)
- 2008 — «Зверь из бездны», (реж.А.Иванкин)
- 2007 — «Скрытые расходы» или «В гостях у сказки», (реж. Г. Константинопольский)
- 2007 — «Новая Москва» продюсер И. Р. Бондаренко,
- 2006 — «Кафе блюз», (реж.Алексей ...)
- 2005 — «Карантин»
- 2004 — «Гарпастум», (реж. А. Хамраев)
- 2004 — «Эвиленко», (реж. Дэвид Грико)
- 2003 — оформление киноклуба «Эльдар»
- 2000 — «Марсианские хроники», (реж. Антон Молок)
- 1993 — «Человек уходящий», (реж. Е.Шинарбаев)
- 1989 — «Мечь», (реж. Е.Шинарбаев)
- 1988 — «Одержимые тенью», (реж. С.Бабаян)